

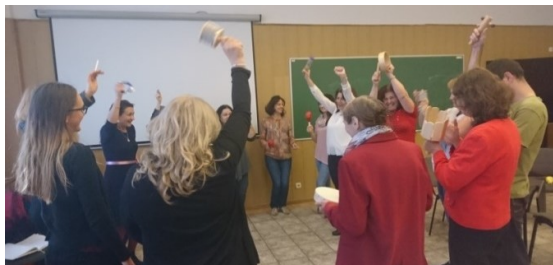
CONFERINȚA INTERNAȚIONALĂ DE MELOTERAPIE, Ediția a IV-a Puterea vindecătoare a muzicii



Universitatea
Transilvania
din Brașov
FACULTATEA DE MUZICĂ



music as therapy
international
Registered Charity No. 1075760



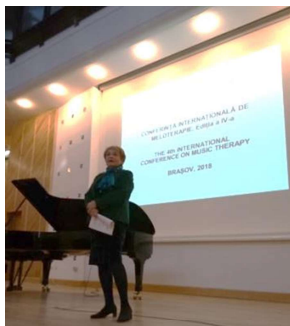
Pentru a afla noutăți, pentru a împărtăși din munca noastră, pentru a cunoaște oameni noi.

Pentru a afla lucruri noi din domeniul meloterapiei, de a vedea idei noi care să mă ajute la îmbunătățirea activității mele în cadrul sesiunilor de meloterapie pe care le desfășor.

De ce ati ales sa participati la conferinta?

Mă simt ca acasă la această conferință. Este vorba despre ceea ce îmi place să fac. Nu puteam lăsa această șansă de a participa. Este conferința mea favorită.

Consider ca in lucrul cu beneficiarul nostru terapia prin muzica are rolul de a antrena si implica in sesiunea de lucru organizata, dandu-i posibilitatea acestuia de a-si exprima starea sufleteasca din perioada respectiva.



Cel mai important, a fost lucrul in echipa, comunicarea si relationarea cu beneficiarul la acelasi nivel.

Mi-au plăcut prezentările practice, cu modele concrete de lucru

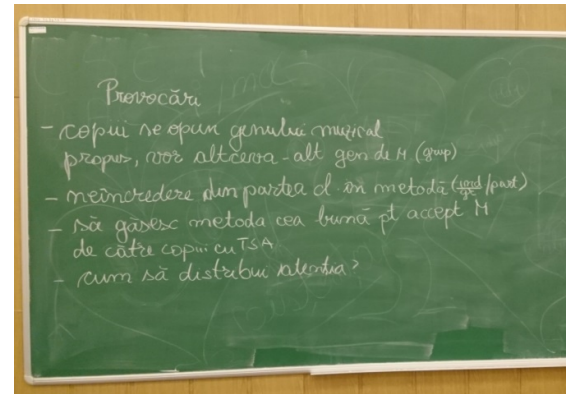
Am aflat ultimele noutăți din practica meloterapiei și am fost plăcut surprinsă să aflu noi idei de cercetare în acest domeniu.

Puteti sa descrieti un lucru sau doua invatate la aceasta conferinta?



Puteti sa descrieti un lucru sau doua invatate la aceasta conferinta?

Mă simt întărită în ceea ce fac
Prezentarea lui Tozé mi-a crescut empatia și încrederea față de clienți. Supervizarea oferită de Alexia m-a ajutat să accept mai ușor slăbiciunile și m-a inspirat în găsirea soluțiilor pentru anumite situații. Terapia prin tango mi-a atras atenția asupra importanței conștientizării corpului meu în general și a gesturilor din timpul terapiei. Prezentarea Alexiei m-a făcut să simt că în această lume a terapiei prin muzică nu suntem singuri. Conferința în general mi-a întărit încrederea în munca mea.



Care prezentare sau atelier v-a placut cel mai mult?

“Prezentările studenților de la Master au fost foarte clare și interesante.”

Vindecarea corpului prin muzica si meditatie Psih.
Simona Ciobanu, Cabinet Individual de psihologie

O privire de ansamblu asupra ritmurilor terapeutice
Mpofu, Congo Therapeutic Drumming

Studies Educatia afectivă și noile tehnologii
Dr. ing. Florin Munteanu, m.t.AOȘR, m.c. ASTR Catedra UNESCO de Geodinamică/Center for Complexity

Arta improvizăției în meloterapia activă
Prof. dr. Valentin Munteanu, Universitatea Transilvania din Brașov



Experiența Asociației Music as Therapy International în a folosi muzica pentru vindecare
Alexia Quin, Music as Therapy International



Terapie muzicală în îngrijirea paliativă
Musitherapist/Pianist Tozé Novais, Portugal

Atelier: Sunet – mișcare - culoar
Pr. Emanuela Avram, Cupșa Eniko, Centrul Școlar de Educație Incluzivă Lacrima – Bistrița

